

富岡市かぶら文化ホール吊物類仕様		長さの単位は (mm)		①LHまでの距離 12,000mm		②正反までの距離 10,000mm		③天井までの距離 25,000mm		④バトンの太さ 48,7mm		2024年5月1日現在
No.	名称	舞台前面からの距離	パイプ長	バトンの飛切寸法	幕巾	幕丈	荷重 (kg)	昇降・開閉方法	昇降・開閉速度	備考 ※表記 昇降時間はスイッチオンからロックがかかるまでの時間です。		
1	プロセニアムライト (客席上)	中央部 -1,300	9,940 10,300	-	-	-	500	電動	10m/分	()内の数字は照明用吊バトンの長さです。		
2	客席カーテン (客席上)	中央部 -250	-	-	16,920	12,000	-	電動	昇45秒・降50秒	13点絞り縦帳。変形不可。降切時の下端は舞台面と同じ。		
3	本線帳	1,545	21,000	-	21,000	9,800	-	電動	昇降14~43秒	速度可変あり。色:紺(青)系 柄:抽象的 上毛三山と利根川		
4	引割縦帳	1,695	23,000	-	11,900×2	10,500	-	電動	昇降20秒 開閉17秒	ひだ付幕 色:白(ベージュ)系 柄:無地に近い		
5	暗転幕 (ひだなし大黒幕)	1,845	21,000	-	21,000	10,500	-	手引	-	-		
6	袖幕 1	1,995	27,000	-	6,500×2	9,850	-	手引 (上手/下手)	-	バトンは通し。閉め切り時の間口 14,540mm (8間)		
7	ボーダーライト 1 (一文字幕 1)	2,245	19,000 (20,950)	15,620 (14,740)	19,000	3,000	70	電動	10m/分	バトン長:()内の数字は継ぎ足しパイプ使用時の寸法 飛切寸法:()内の数字は一文字幕の下端の寸法です。		
8	サスペンションライト 1	2,695	19,000 (19,400)	14,890	-	-	450	電動	10m/分	()内の数字は照明用吊バトンの長さです。		
9	天井反射板 1	3,295	16,050	12,260 (12,290)	-	-	100	電動	6m/分	バトンの長さとは飛切寸法は併設バトンを基準にしています。 ()内の数字は天井反射板の下端の飛切寸法です。		
10	バトン 1	3,895	19,000	18,500	-	-	300	手引	-	-		
11	一文字幕 2	4,170	25,500	19,100 (13,600)	25,500	5,500	300	手引	-	()飛切寸法は一文字幕下端の寸法です。		
12	袖幕 2	4,445	28,500	-	7,000×2	10,000	-	手引 (上手/下手)	-	バトンは通し。閉め切り時の間口 14,540mm (8間)		
13	ボーダーライト 2 映写スクリーン(カットマスク)	4,945	-	12,040 (11,230)	銀幕13,700 マ9,800×2	銀幕5,350 マ7,050	-	電動	6m/分	スクリーン幕(銀幕)の中は最大時です。イメージ高5,050。飛切時間104秒。		
14	サスペンションライト 2	5,445	19,000 (19,400)	14,720	-	-	450	電動	10m/分	()内の数字は照明用吊バトンの長さです。		
15	バトン 2	5,895	19,000	18,550	-	-	300	手引	-	常時・松羽目幕吊。松羽目幕寸法16,161×4,545		
16	バトン 3	6,145	19,000	18,520	-	-	300	手引	-	-		
17	一文字幕 3	6,395	25,500	18,580 (13,580)	25,500	5,000	300	手引	-	()飛切寸法は一文字幕下端の寸法です。		
18	引割幕 (中割)	6,645	27,500	-	14,400×2	10,000	-	手引 (下手)	-	-		
19	ボーダーライト 3 (切替有)	6,895	19,000	14,890 (14,330)	-	-	70	電動	10m/分	()内の数字は吊り込み灯具下端の寸法です。		
20	天井反射板 2	7,495	14,120	11,780 (11,360)	-	-	100	電動	6m/分	バトンの長さとは飛切寸法は併設バトンを基準にしています。 ()内の数字は天井反射板の下端の飛切寸法です。		
21	サスペンションライト 3	8,145	19,000 (19,400)	14,610	-	-	450	電動	10m/分	()内の数字は照明用吊バトンの長さです。		
22	バトン 4	8,595	19,000	18,530	-	-	300	手引	-	-		
23	一文字幕 4	9,045	25,500	19,100 (15,600)	25,500	3,500	300	手引	-	()飛切寸法は一文字幕下端の寸法です。		
24	袖幕 3	9,345	25,500	-	6,000×2	10,000	-	手引 (上手/下手)	-	バトンは通し。閉め切り時の間口 14,540mm (8間)		
25	正面反射板 (高さ 6,500)	10,345	15,050	10,260 (9,840)	-	-	100	電動	6m/分	バトンの長さとは飛切寸法は併設バトンを基準にしています。 ()内の数字は正面反射板の下端の飛切寸法です。		
26	サスペンションライト 4	10,895	19,000 (19,400)	14,750	-	-	450	電動	10m/分	()内の数字は照明用吊バトンの長さです。		
27	バトン 5	11,295	19,000	18,540	-	-	300	手引	-	-		
28	袖幕 4	11,545	24,000	-	5,000×2	11,500	-	手引 (上手/下手)	-	バトンは通し。閉め切り時の間口 14,540mm (8間)		
29	ホリゾントライト (一文字幕 5)	11,945	19,000	15,180 (14,550)	19,000	2,000	100	電動	10m/分	()飛切寸法は一文字幕下端の寸法です。		
30	バトン 6	12,845	19,000	18,490	-	-	300	手引	-	-		
31	バトン 7	13,145	19,000	18,490	-	-	300	手引	-	-		
32	バック幕 (ひだなし大黒幕)	13,495	21,500	-	21,500	10,500	-	手引	-	幕下 9,700		
33	ホリゾント幕	13,745	21,500	-	21,500	10,500	-	手引	-	幕下 8,450		