

群馬出身ハンガリー育ちのピアニスト！  
情感あふれる演奏と軽快なトークが魅力！

回覧

第33回 ニューイヤークンサート

# 金子三勇士

MIYUJI KANEKO PIANO RECITAL

## ピアノリサイタル

2025 1/19 SUN

開場/13:00 開演/14:00

富岡市かぶら文化ホール

入場料：一般 2,200円  
富岡市文化協会会員 2,000円

**全席指定** 【当日各500円増】

※未就学児の入場はご遠慮ください。  
※前売券完売の場合は、当日券を販売いたしません。  
※車いす席をご希望の方は申込時お伝えください。

チケット 発売日	一般	11月8日(金)
	富岡市文化協会会員	11月1日(金)

※窓口販売は9:00から。  
※電話受付は発売初日に限り13:00から。

チケット申し込み

富岡市文化協会事務局(かぶら文化ホール内)  
Tel 0274-60-1230 9:00~17:00(休館日:月曜)

注意事項

公演中は、スマートフォンなどの音の鳴る電子機器は、音が鳴らないように設定くださいますようお願いいたします。会場内での写真撮影・録音・録画、動画配信及び他のお客様に迷惑がかかる行為は固くお断りいたします。

### Program

バルトーク：オスティナート  
モーツァルト：ピアノソナタ八長調 K330  
ショパン：夜想曲第2番  
華麗なる大円舞曲  
英雄ポロネーズ  
リスト：リゴレット・パラフレーズ  
コンソレーション第3番  
超絶技巧練習曲「マゼッパ」  
ガーシュウィン=金子三勇士：  
ラブソティ・イン・ブルー  
富岡市オリジナルバージョン

主催：富岡市文化協会

問い合わせ：富岡市かぶら文化ホール TEL 0274-60-1230

## Profile

1989年、日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれる。6歳より単身ハンガリーに留学。祖父母の家よりバルトーク音楽小学校に通い、ハンガリーのピアノ教育第一人者チェ・ナジユ・タマーシュネーに師事。2001年(11歳)飛び級で国立リスト音楽院大学(特別才能育成コース)に入学、エックハルト・ガーボル、ケヴェエハージ・ジュンジ、ワグナー・リタの各氏に師事。

2006年(16歳)全課程取得とともに日本に帰国。東京音楽大学を首席で卒業、同大学院修了。

2008年バルトーク国際ピアノコンクール優勝の他、数々の国際コンクールで優勝。

2011年第12回ホテルオークラ音楽賞を受賞。2012年第22回出光音楽賞を受賞、2012年第4回C.I.V.C.ジョワドヴィーヴル賞を受賞。2013年、平成24年度上毛賞「第10回上毛芸術文化賞 音楽部門」を受賞。

2019年10月公開の映画『蜜蜂と遠雷』にて主人公の一人「マサル」のピアノ演奏を担当、映画サウンドトラックCD「金子三勇士plays マサル」もリリースされ話題を呼んだ。

これまでにゾルタン・コチシュ指揮/ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団、小林研一郎指揮/読売日本交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪センチュリー交響楽団(現日本センチュリー交響楽団)、下野竜也指揮/京都市交響楽団などと共演。国外では、ハンガリー、アメリカ、フランス、ドイツ、オーストリア、スイス、ギリシャ、ルーマニア、チェコ、ポーランド、カザフスタン、ロシア、中国などで演奏活動を行なう。

NHK-FM「リサイタル・パッショ」に司会者としてレギュラー出演の他、テレビ、ラジオなど多数のメディアに出演。

近年はライフワークの一環として、アウトリーチ活動も積極的に行っている。コロナ禍でもオンラインを活用したさまざまな企画を発信。

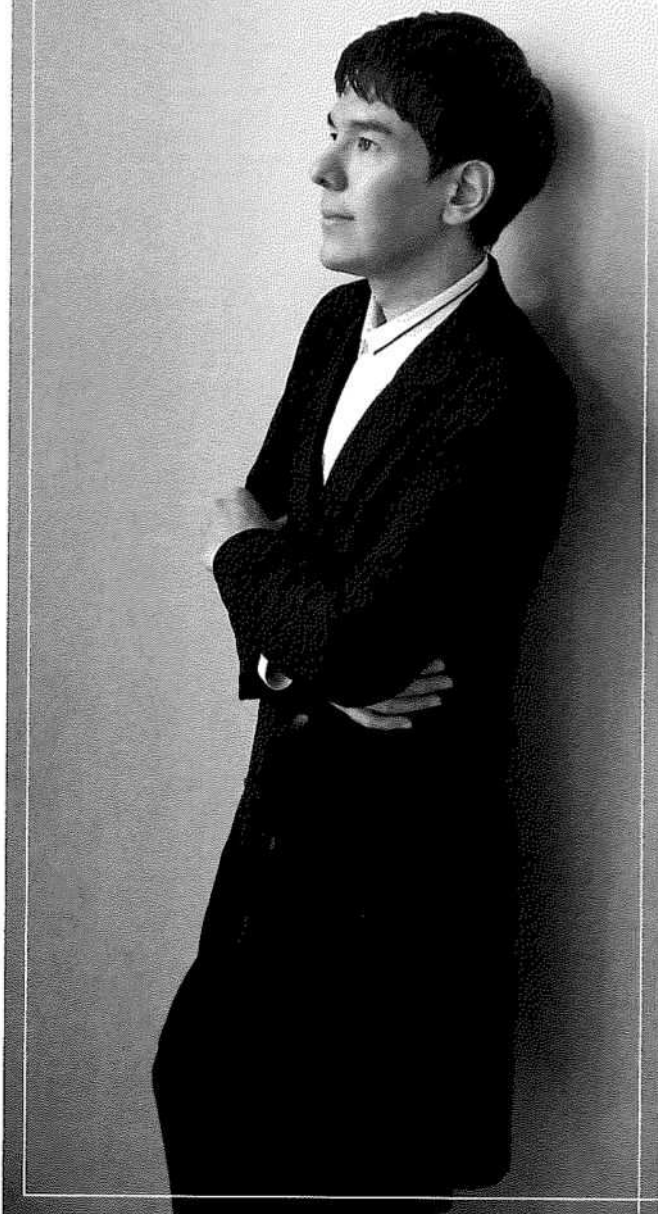
2021年は日本デビュー10周年を迎え、2022年3月にサントリーホールでソロ・リサイタル「原点×挑戦」を開催。同年、ドイツ・グラモフォンより新譜CD「フロイデ」もリリースした。

キシュマロシュ名誉市民。スタインウェイ・アーティスト。

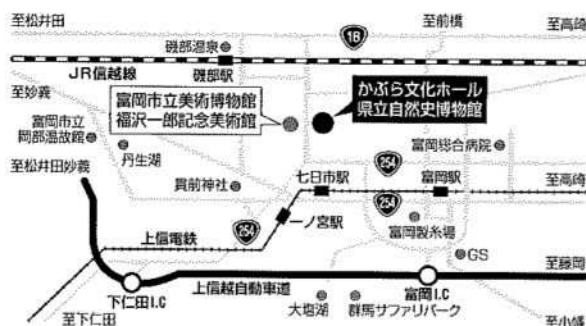
オフィシャルHP <https://miyuji.jp/>

# 金子三勇士

かねこ みゆじ



©Seiichi Saito



## 富岡市かぶら文化ホール

- 休館日(月曜日)を除く、午前9時から午後5時まで受付  
(ただし、月曜日が祝日の場合は翌日以降の平日が休館日となります。)
- 12月27日(金)~1月6日(月)は休館となります。

〒370-2345 群馬県富岡市上黒岩1674-1  
TEL 0274-60-1230 FAX 0274-60-1231  
E-mail: k-hall@city.tomioka.lg.jp