

# 令和4年度 東富岡公民館事業報告

## 1 運営方針

### (1) 基本方針

学びの拠点と地域づくりの拠点としての役割を果たし、地域の皆様が活用しやすい公民館を目指します。

### (2) 重点施策

- 楽しく学べる講座を開催し、地域の皆様の生活を豊かにします。
- 音楽や運動などの集いの場を提供し、健康増進に努めます。
- 各種関係機関・団体と連携し、地域の繋がりを深めます。

## 2 事業実績

対象	事業名	講座名	実施月	延人数	回数	主催 共催
小学生	青少年教室	子ども絵画教室	8月	14人	1回	主催
成人	成人教室	源氏物語を楽しむ	4～1月	104人	12回	主催
		初心者ケーナ教室	5～7月	53人	6回	主催
		歌声喫茶はるかぜ	5～9月	104人	10回	主催
		盆栽こけ玉教室	6・8月	17人	2回	主催
		ボールペン字教室	10・3月	60人	8回	主催
		陶芸教室	11・12月	16人	2回	主催
		多肉寄せ植え教室	12月	8人	1回	主催
		クリスマス料理教室	12月	8人	1回	主催
地域住民	地域づくり協議会事業・世代間交流事業	しめ縄づくり教室	12月	30人	1回	共催

	地域づくり協議会事業・生涯学習奨励員事業	ふれあいカフェなごみ・サロン	4～3月	619人	28回	共催
	文化祭	東富岡地区文化祭	11月	259人	1回	共催
	円卓会議	地域づくりワークショップ（防犯・防災）	10～12月	89人	3回	共催
高齢者	敬老事業	敬老の日を祝う事業	9月	702人	1回	共催

### 3 主な事業紹介

#### (1) 事業名・講座名

「歌声喫茶はるかぜ」

##### ① ねらい

地域住民のふれあいの居場所づくりと、季節に合わせたなつかしい音楽で、歌いながら体を動かし、脳の活性化や健康づくりを目的に開催しました。

##### ② 事業内容

音楽療法士（NPO 法人プレパレ勤務）の講師が毎回内容の違う歌を選び、時節にあった内容で参加者にも大変好評をいただいています。また、NPO 法人プレパレの訓練生が教室の手伝いをしているため、お互いに有益な事業となっています。

#### (2) 事業の評価・反省（反省と課題）

新型コロナウイルス感染症対策も徐々に緩和されてきましたが、まだまだ運動不足やストレスによる不調などが懸念されている中、季節に合わせたなつかしい音楽を歌いながら体を動かすことで、それらの解決および健康づくりにつながる事業となっています。また、受付初日に定員に達するほどの人気教室でもありますので、長期的に継続して開催できるよう地域のニーズを取り入れながら事業を展開していきます。

### 4 今年度のまとめ（総合的な評価・反省）

評価	評価理由、主な取組、工夫した点、課題等
3	前年度の反省を踏まえ、若年層が公民館を利用しやすい仕掛けや世代間交流が図れるよう主催教室を企画し、一定の成果をあげることができた。今後も幅広い世代の活動拠点となるよう事業を企画・検討し、充実した事業を展開していきたい。

◎評価の基準：5＝大変よくできた。4＝よくできた。3＝おおむねできた。

2＝あまりできなかった。1＝できなかった。